



les éditions du samedi

Rapport d'activités

mars 2019 – mars 2020

Retour sur une cinquième année de réflexion et de remodelage pour les éditions du samedi.

Les travaux continuent

Au cours de l'année 2018-2019 nous sortions notre premier livre : *Durant les travaux, l'exposition continue*, de Benoit Hau et Thomas Testaud. Thomas ayant exprimé son désir de quitter le projet scénique lié à la publication, les fabrications et ventes ont été réduites par rapport à l'année précédente. Ainsi, nous n'avons pas réalisé de nouvel atelier de conception de couverture mais continué de relier les couvertures déjà prêtes que nous avons en stock. Au cours de cette année :

- 14 nouveaux exemplaires ont été reliés ;
- 8 exemplaires ont été vendus via BigCartel ou directement par les éditeurs ;
- 3 exemplaires ont été vendus par Benoit Hau à l'occasion de spectacles solo.

Tout cela nous amène à un total de 87 exemplaires fabriqués sur les 100 prévus, 62 vendus, 1 dépôt à la BnF et 2 exemplaires égarés dans des transports ou envois. Il est probable que notre stock continue de s'écouler doucement au fil des spectacles donnés par Benoit Hau les prochaines années.

Concernant le projet de notes de voyage de Julien, et *Journal d'Olivier*, nous n'avons pas pu donner de suite à nos suggestions de corrections au cours de cette année. Notre maison changeant de ligne, il nous faudra envisager avec eux la suite de notre collaboration.

Nous avons également reçu 25 nouveaux manuscrits au cours de cette année pour la collection Traversées. 4 réponses négatives ont été envoyées, ainsi qu'une proposition de publication virtuelle dans la collection Vagabondages, à ce jour restée sans réponse.

N'étant par parvenus à nous mobiliser et à nous investir autant que nous l'aurions voulu, nous avons d'abord décidé, en juin 2019, de mettre en place une newsletter spéciale « comité de lecture » afin de tenir nos relecteurs informés des manuscrits à lire en priorité et des projets de l'association. Malgré cela, le regain d'énergie n'a pas été durable et nous avons décidé, en décembre 2019, de réunir une Assemblée générale extraordinaire afin de discuter du futur des éditions du samedi.



On prend les mêmes et on recommence

Le lundi 9 décembre 2019, adhérents et comité de lecture se sont réunis sur Slack pour décider du futur des éditions du samedi. Après discussion, il est finalement décidé de ne pas dissoudre l'association mais de remodeler son fonctionnement ainsi que sa ligne éditoriale. Les personnes présentes choisissent de fermer l'appel à textes puisque nous ne pouvons pas répondre à tous les manuscrits reçus et que notre organisation ne nous permet pas de nous lancer dans un projet tel que la réalisation des romans de notre collection Traversées. À l'issue de l'assemblée, Julie Vasseur quitte le conseil d'administration de l'association. Anne-Laure Bureau est élue présidente et Dorian Vigoureux reprend le poste de trésorier.

Suite à cette assemblée, une enquête informelle est lancée auprès des adhérents et membres du comité pour recueillir les motivations et disponibilités de chacun, adhérents comme bénévoles. Une réunion est organisée le 5 mars 2020 afin de repenser la ligne éditoriale et mettre en place les grandes lignes de cette reconstruction. Il est alors décidé d'arrêter totalement la collection Traversées et de se concentrer sur la collection Vagabondages : des livres dont on travaillerait sur la forme et que nous proposerait notre entourage. Mélody Gornet se porte volontaire pour réécrire la ligne de la maison. Au cours de cette réunion, nous décidons également de ne pas donner suite aux manuscrits que nous avons reçus et de libérer leurs auteurs de l'attente d'une réponse en leur envoyant un mail explicatif.

Pour conclure, cette année aura été pour les éditions du samedi l'occasion de remettre en question leur projet et la place qu'elles souhaitent prendre dans le paysage éditorial. À présent, en route vers de nouvelles aventures ?

