



les éditions du samedi

Rapport d'activités

Mars 2017 – Mars 2018

Fondées en mars 2015 après plusieurs années de réflexions, les éditions du samedi n'ont jamais été aussi près de réaliser leurs premiers livres, ce qui les fait assurément pépier d'enthousiasme. Retour sur une troisième année d'existence.

## Des livres en préparation

L'année 2017 nous a offert deux merveilleux cadeaux que nous nous sommes empressées de déballer :

- en janvier, la promesse d'une nouvelle version d'un manuscrit que nous avons beaucoup apprécié. Fin octobre : promesse tenue, nouvelle version du manuscrit reçue ; la balle est désormais dans notre camp ;
- en juin, la proposition d'éditer le livre-CD d'un spectacle qui sera joué aux alentours de Toulouse en 2018 (voir [notre billet de blog](#)). L'occasion de se jeter dans le grand bain avec un cas pratique, concret et de vrais délais.

Le travail sur la création du livre-CD nous a en effet amenées à nous pencher sur quantité de tâches plus ou moins amusantes mais nécessaires : la création d'un contrat pour les auteurs, la recherche de partenaires extérieurs fiables et disponibles (pour différentes étapes comme la correction, l'impression, la duplication du CD...), la gestion de l'administratif (demande d'une plage d'ISBN, préparation d'un rétro-planning et d'un compte d'exploitation prévisionnel), la commande d'un tampon officiel et le replongeon dans la PAO pour la création de la maquette du livre ainsi que l'étiquette du CD. Nous avons également profité de cette occasion pour mettre en place Dolibarr sur notre site, un *content management system* dédié à la gestion d'une activité associative (masqué du grand public).

En ce qui concerne le travail sur le manuscrit 2<sup>e</sup> version, nous avons commencé à exercer un regard éditorial approfondi sur le texte dans l'objectif d'accompagner l'auteur dans la finalisation de son récit. Il nous reste à revérifier / repréciser certains éléments et à formaliser l'ensemble de nos remarques avant de pouvoir envoyer nos retours à l'auteur, mais ça ne devrait plus tarder.

De ces deux expériences qui débutent, nous pouvons imaginer que 2018 devrait avoir quelques ressemblances avec 2017, que ce soit pour la réalisation effective du livre-CD ou pour l'avancement des étapes vers la publication du fameux manuscrit 2<sup>e</sup> version. Le côté un peu rouillé en moins... c'est en tout cas tout le mal qu'on se souhaite !



## Des livres en devenir

Et en ce qui concerne la relève pour de futurs projets ? Eh bien sur l'année 2017, nous avons reçu 10 manuscrits dont 2 ont finalement été publiés par des confrères. Félicitations à eux et bien sûr, aux auteurs ! En tout cas, les éditions du samedi sont toujours ravies de recevoir un manuscrit, signe que l'association suscite intérêt et confiance. Les encouragements que nous recevons de la part des auteurs à qui nous répondons nous poussent à continuer à donner le meilleur de nous-mêmes, dans la mesure de notre disponibilité.

De fait, avec l'aide du comité de lecture, nous avons pu en 2017 :

- faire 2 retours encourageants sur des manuscrits prometteurs ;
- décliner 4 manuscrits qui ne nous ont pas séduites.

Ceci fait descendre à 11 le nombre de manuscrits reçus restant à traiter. Ce chiffre peut paraître modeste mais il est signe d'une avancée réelle et une chose est sûre : nous aimerions poursuivre sur cette lancée en 2018, notamment pour pouvoir laisser de la place à l'arrivée d'une nouvelle fournée de textes frais.

Cependant, si notre rythme de réponse n'a pas considérablement augmenté en 2017 malgré un comité de lecture plus important qu'en 2016 – d'autant qu'il a été renforcé en septembre avec l'arrivée d'Aurélia Léon, nouvelle bénévole – c'est probablement parce que les personnes faisant partie du comité n'étaient pas aussi disponibles que l'an passé et qu'une partie de l'année, Anne-Laure et Julie étaient surtout occupées à la préparation des livres décrits au début du rapport.

Qu'à cela ne tienne ! En 2018, pour faire diminuer la pile de manuscrits à lire, l'objectif sera double : réussir à motiver quelques personnes du comité de lecture, en fonction de leur emploi du temps bien entendu, et pour Anne-Laure et Julie de réserver une partie de leurs activités sameditesques à la réponse aux manuscrits, même si des projets concrets sollicitent également leur temps et énergie. Il va falloir trouver un équilibre.

## L'association s'agrandit

Pour finir ce rapport d'activités, un petit mot sur notre structure administrative : l'association des éditions du samedi s'est vue accueillir deux adhérents en 2017, ce qui a été un motif de réjouissances. Nous avons également profité de cette année pour mettre à jour le bulletin d'adhésion dans l'objectif de faciliter l'adhésion par voie électronique (que ce soit pour le bulletin ou la cotisation). Le bulletin d'adhésion pour l'année 2018 est disponible [sur le site](#).

En 2017, lors du salon Livre Paris, l'association des éditions du samedi a également noué quelques contacts avec les personnes de l'association [La Marge](#) à Angers. Certains membres de La Marge animent un atelier d'édition participatif, dans l'esprit des *cartoneras*. Ces contacts nous seront précieux pour nous aider à peaufiner notre idée et à la mettre en œuvre – peut-être en montant également des ateliers de fabrication de couvertures en carton ; à suivre en 2018.

En conclusion et en résumé, 2018 offre à l'association des éditions du samedi de belles perspectives et des défis à la hauteur de son enthousiasme : deux chouettes projets très différents à concrétiser, une dizaine de manuscrits auxquels répondre, un appel à textes à relancer, un atelier d'édition participative à organiser... Sans compter les imprévus ! On se retrouve en 2019 pour faire le bilan ? D'ici là, portez-vous bien.

